

1º CICLO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En el Primer Ciclo evaluamos de acuerdo a los siguientes criterios:

- 1º.-** Realización de trabajos y actividades dentro de la clase, se les da un valor del **60 %**.
2º.- Preguntas orales dentro de la clase y pruebas escritas, un **20 %**.
3º.- Comportamiento, interés que demuestran por el estudio, esfuerzo que realizan y cuidado del material, un **20 %**.

Las calificaciones se expresarán en los siguientes términos:

- IN:** Aquellas calificaciones que están por debajo de 5.
SU: Aquellas calificaciones que están entre 5 y 5,9.
BI: Aquellas calificaciones que están entre 6 y 6,9.
NT: Aquellas calificaciones que están entre 7 y 8,9.
SB: Aquellas calificaciones que están entre 9 y 10.

Se calificará la actitud y el esfuerzo de la siguiente manera:

- S:** Siempre.
H: Habitualmente.
AV: A veces.
N: Nunca.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN. ED. PRIMARIA

Las decisiones correspondientes sobre la promoción del alumnado se adoptarán por el profesorado del grupo, tomándose especialmente en consideración la información y el criterio del profesor tutor.

Bloque A.	Bloque B.
Lengua Castellana Matemáticas Conocimiento del Medio	El resto de las áreas

- Promocionan:**
 - Todos los alumnos que superen los objetivos mínimos planteados en las distintas áreas al finalizar el ciclo.
 - Todos aquellos alumnos que han permanecido un año más en el ciclo o en un ciclo anterior.
- No promocionan:**
 - Los alumnos que no superen los objetivos mínimos en dos áreas del bloque A.
 - Los alumnos que no superen los objetivos mínimos en un área del bloque A y dos áreas del bloque B.
- Para la promoción de ciclo el equipo docente tendrá en cuenta:
 - El grado de madurez del alumno que se concretará en la valoración de las siguientes actitudes:
 - Hábitos básicos de trabajo y estudio
 - Autonomía en el trabajo
 - Actitud y esfuerzo
 - Capacidad de superación de las dificultades
 - Que los aprendizajes no alcanzados permitan seguir con aprovechamiento el nuevo ciclo.
- Los alumnos de sexto curso que finalicen la etapa promocionarán a la ESO siempre que tengan todas las áreas superadas, excepto aquellos que han repetido curso anteriormente.

LENGUA ESPAÑOLA

CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN

1º CICLO

- **Capta el significado de textos orales sencillos, frases, descripciones, explicaciones, interpretándolos.**
- **Expresa con frases estructuradas sus observaciones y vivencias.**
- **Produce mensajes orales empleando el vocabulario básico adecuado.**
- **Sabe escribir frases y textos sencillos bien estructurados.**
- **Sabe leer y comprender un texto corto.**
- **Realiza dictados adecuados a su nivel.**
- **Escribe frases y textos sencillos utilizando las mayúsculas y la ortografía natural.**
- **Memoriza y reproduce textos oralmente con pronunciación, entonación y ritmo adecuados.**
- **Muestra interés por la lectura.**

MATEMÁTICAS

CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN

1º CICLO

- **Ubica objetos en el espacio usando los conceptos encima-debajo, delante-detrás, izquierda, derecha, dentro-fuera.**
- **Realiza actividades de orientación espacial izquierda-derecha.**
- **Comprende y utiliza las expresiones mucho-poco, ninguno-alguno, tanto como, más que, menos que.**
- **Utiliza los conceptos de unidad, decena y centena.**
- **Lee, escribe, ordena e interpreta los números hasta el 999.**
- **Realiza series sencillas ascendentes y descendentes con los números hasta el 999.**
- **Suma y resta llevando números de tres cifras.**
- **Sabe relacionar y aplicar las operaciones de cálculo en situaciones reales.**
- **Identifica las formas geométricas básicas: círculo, cuadrado, triángulo.**

LENGUA FRANCESA

CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN

1º CICLO

- **Comprende instrucciones simples, tanto orales como escritas.**
- **Responde oralmente de manera sencilla a peticiones e instrucciones.**
- **Reconoce y copia palabras utilizadas de forma frecuente en las actividades realizadas en el aula.**
- **Muestra interés por aprender la lengua extranjera.**
- **Participa de manera activa en las actividades planteadas en el aula.**

LA DÉCOUVERTE DU MONDE CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN 1º CICLO

- **Comprende instrucciones simples, tanto orales como escritas utilizando la lengua francesa.**
- **Responde oralmente de manera sencilla a peticiones e instrucciones.**
- **Reconocer y copiar palabras utilizadas de forma frecuente en las actividades realizadas en el aula.**
- **Muestra interés por aprender los contenidos de conocimiento del medio en lengua extranjera:
Francés**
- **Participa de manera activa en las actividades planteadas en el aula.**

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN

1º CICLO

- **Utiliza distintos materiales con habilidad y limpieza.**
- **Desarrolla destrezas de coloreado, repaso, rasgado, recorte y pegado.**
- **Desarrolla la coordinación grafo y óculo-manual para la realización de composiciones plásticas (dominio del trazo, giro...).**
- **Crea composiciones a partir de las siguientes técnicas: ceras duras y blandas, témperas, plastilina, puntillismo, grabado, collage, simetrías, pinturas de madera, rotuladores.**
- **Reconoce el timbre de los instrumentos de pequeña percusión (pandero, maracas, claves y triángulo).**
- **Identifica sonidos del entorno y su procedencia.**
- **Muestra interés por las canciones escuchadas y le gusta interpretarlas.**
- **Identifica líneas y espacios en el pentagrama.**
- **Maneja con soltura el grafismo de la negra, silencio de la negra y clave de sol.**
- **Interpreta canciones y participa de forma espontánea en la interpretación.**
- **Identifica el pulso en unas canción y se mueve siguiendo el mismo.**

- **Identifica las notas SOL y MI en el Pentagrama.**
- **Muestra interés por las audiciones y las canciones.**
- **Se mueve con soltura durante los ejercicios de Expresión corporal y movimiento.**
- **Participa activamente en actividades de grupo.**
- **Reproduce esquemas rítmicos y melódicos con la voz, el cuerpo y los instrumentos y patrones de movimiento.**
- **Usa términos sencillos para comentar las obras plásticas y musicales observadas y escuchadas.**
- **Identifica y expresa a través de diferentes lenguajes algunos de los elementos (timbre, velocidad, intensidad, carácter) de una obra musical.**
- **Elabora producciones plásticas de forma individual y colectiva.**
- **Explora y conoce materiales e instrumentos diversos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos.**
- **Selecciona y combina sonidos producidos por la voz, el cuerpo, los objetos y los instrumentos para sonorizar relatos o imágenes**

LENGUA INGLESA CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN 1º CICLO

- **Comprensión de mensajes orales en la comunicación habitual en el aula (instrucciones, saludos, etc.).**
- **Participaciones en actividades orales individuales y de grupo, relacionadas con la actividad del aula, cercanas al alumnado y de su interés.**
- **Lectura de palabras sencillas y de su interés en diferentes soportes (papel, digital o multimedia), adecuadas a su edad, nivel de competencia y cercanas al alumnado.**
- **Familiarización con aspectos fonológicos básicos.**
- **Interés por utilizar la lengua extranjera en situaciones cercanas al alumnado tanto orales como escritas.**
- **Confianza del alumnado en su capacidad para aprender una lengua extranjera.**
- **Iniciación del alumnado en el uso de estrategias de aprendizaje (organización del trabajo, de los materiales personales y del aula, etc.).**
- **Valoración del trabajo y el aprendizaje cooperativo.**
- **Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.**
- **Actitud positiva hacia las personas que hablan una lengua extranjera y tienen una cultura diferente a la nuestra.**
- **Interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera.**

RELIGIÓN CATÓLICA CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN 1º CICLO

- **Descubre que la creación y la vida son un regalo de Dios a los hombres.**
- **Conoce que la iglesia es la gran familia de Dios.**
- **Observa y recoge datos relacionados con la religiosidad de su entorno.**

EDUCACIÓN FÍSICA CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN 1º CICLO

- **Anda con los ojos cerrados, desplazándose hacia los sonidos que escucha.**
- **Localiza en su propio cuerpo, táctilmente, las partes del cuerpo y las principales articulaciones (cuello, columna vertebral, hombros, codos, muñecas, caderas, rodillas y tobillos) y sabe señalarlas en un dibujo.**
- **Se desplaza hacia delante y atrás y reconoce en sí mismo la derecha y la izquierda.**
- **Salta y gira 180 ° desde parado y de pie.**
- **Corre durante dos minutos sin pararse.**
- **Marcha hacia atrás sin caerse.**
- **Realiza acciones combinadas (manipulaciones, desplazamientos, ...) con la extremidad superior e inferior dominante.**
- **Mantiene el equilibrio estático sobre un pie durante 8 segundos y se desplaza a la pata coja 10 metros.**
- **Participa activa y habitualmente en la dinámica de los juegos, aceptando el rol que le corresponda y respetando a sus compañeros.**
- **Lanza, recepciona y golpea un balón con cierta precisión.**
- **Reproduce una estructura rítmica de 4 gestos.**
- **Imita los estereotipos de oficios, profesiones, desplazamientos y gestos de algunos animales.**
- **Utiliza calzado y ropa adecuados para la práctica de la Educación Física.**
- **Se relaciona correctamente con sus compañeros y con el profesor, evitando riñas, gritos, empujones, peleas, insultos, engaños...**